

2017 亞太無形文化資產論壇-前瞻教育與當代實踐 開放報名

International Forum on Intangible Cultural Heritage:

The Pedagogy of Intangible Cultural Heritage in Contemporary Asia

教育，不僅是無形文化資產保存維護工作的一環，更是使傳統與民間文化在當代社會中獲得認可、尊重以及持續生命力的關鍵。文資局邀請亞太地區的學者、專家、民間實踐者一同共議無形文化資產前瞻教育的可能與方法。

本論壇將安排議題發表、專題講座以及青年圓桌會議，涵蓋「傳統與當代：的無形文化資產保護制度與教育／學習」、「專業人才育成之當代課題」、「地方學與教育協力網絡建構」、「社區／社群永續發展與培力／培育機制」、「當代社會脈絡下傳統文化的再生與學習」等五大議題，並以「無形文化資產的永續發展與教育」為題，邀請文化部文化資產局施國隆局長、日本亞太地區無形文化資產國際研究中心（UNESCO 贊助）岩本涉所長、泰國清邁小人物保存組織共同創辦人暨執行長 Ms. Angela Srisomwongwathana，為本次論壇進行專題演講。

指導單位| 文化部

主辦單位| 文化部文化資產局

承辦單位| 國立臺北藝術大學

時間| 2017 年 5 月 11 日-13 日

地點| 臺中文化創意產業園區區衡道堂（臺中市南區復興路三段 362 號）

【報名資訊】

- 報名方式：一律採網路報名 (<https://goo.gl/forms/e0DHwDX6Ukxcl03I3>)，論壇、專題講座、青年圓桌會議免費參加。
- 報名期間：即日起至 4 月 30 日 17:00 截止
- 公佈日期：5 月 5 日 14:00
- 報名對象：
 - 1.文化資產及教育領域公部門相關業務人員（含教師）
 - 2.無形文化資產相關從業人員
 - 3.文史工作者
 - 4.無形文化資產相關研究者與學生
- 錄取方式：由於場地之限，預定錄取 150 人。若報名人數超額，由主辦單位依論壇設定核心對象優先錄取。

【論壇議程】

5月11日 (Day 1)

時段	場次內容	講題	講者
0830-0930	論壇報到		
0930-0940	開幕致辭		
0940-1010	展演示範 主持人：蔡凌惠 國立臺北藝術大學傳統音樂學系副教授	臺灣南管樂演出	重要傳統藝術保存者 吳素霞老師 國立臺北藝術大學傳統音樂學系
	換場整理		
1010-1040	專題演講一	臺灣無形文化資產之教育推廣政策	施國隆 文化部文化資產局局長
1040-1130	(場次一) 傳統與當代：無形文化資產保護制度與教育 / 學習 主持人：王嵩山 逢甲大學人文社會學院院長	發表(1) 無形文化資產保存維護與公共民俗學：「共學」立場與方法之必要性	菅豐 日本國立東京大學東洋文化研究所教授
1130-1150		發表(2) 無形文化遺產保存維護中的教育課題	黃貞燕 國立臺北藝術大學博物館研究所助理教授
1150-1200	問答與對談		
1200-1330	午餐時間與交流		
1330-1400	(場次二) 專業人才育成之當代課題 主持人：林保堯 國立臺北藝術大學建築與文化資產研究所名譽教授	發表(3) 藝術專業高等教育體系與無形文化資產專業人才培育：泰國清邁大學藝術學院之經驗	Prof. Woralun Boonyasurat 泰國清邁大學藝術學院院長
1400-1430		發表(4) 守護文化資產的傳統技術：文化資產保存技術之傳承與轉型	邱上嘉 國立雲林科技大學特聘教授
1430-1500		發表(5) 計畫性傳承傳統藝術之於傳習計畫的回顧與思辯	范揚坤 國立臺南藝術大學中國音樂學系助理教授
1500-1510	問答與對談		
1510-1530	中場休息		
1530-1600	(場次三) 地方學與教育協力 網絡建構	發表(6) 以區為本：香港長洲無形文化資產與中學的在地教育	朱劍虹 香港非物質文化遺產諮詢委員會委員

時段	場次內容	講題	講者
1600-1630	主持人：林茂賢 國立臺中教育大學 臺灣語文學系副教授	發表(7) 重新觀看傳統:以臺灣臺南蕭壠香科 研究紀錄工作坊為例	楊賢志 佳里金唐殿王府人員聯誼會總 幹事、蕭壠香丁酉香科執行總 幹事
1630-1700		發表(8) 大廟興學:臺灣台江區域地方學與地 方協力網絡建構	吳茂成 臺南社區大學台江分校執行長
1700-1710		問答與對談	

5 月 12 日(Day 2)

時段	場次內容	講題	講者
0900-0930	論壇報到		
0930-0955	展演示範 B 主持人： Prof. Woralun Boonyasurat	泰國蘭納傳統舞蹈	泰國清邁大學藝術學院
0955-1000	換場整理		
1000-1030	專題演講二	亞太地區無形文化資產保存維護調查之推廣	岩本涉 日本亞太地區無形文化資產國際研究中心 (UNESCO 贊助) 所長
1030-1045	中場休息		
1045-1115	(場次四) A 場 社區 / 社群永續發展與 培力 / 培育機制 主持人：黃世輝 國立雲林科技大學設計 學院院長	發表(9) 傳統工藝的傳承、教育 與博物館：臺灣、印尼與中國的經驗	江韶瑩 國立臺北藝術大學建築與文化 資產研究所教授
1115-1145		發表(10) 傳統蠟染工藝、教育與地域發展： 以印尼日惹經驗為例	Prof. Laretna T. Adishakti 印尼加札馬達大學建築與規劃 系暨研究所教授
1145-1200		問答與對談	
1200-1330	午餐時間 泰國傳統舞蹈工作坊 (1230-1330)		
1330-1400	(場次四) B 場 社區 / 社群永續發展與 培力 / 培育機制	發表(11) 超越編織夢想:馬來西亞沙勞越魯瑪 嘉里長屋織者案例	Edric Ong 世界工藝理事會榮譽顧問暨 亞太分會副會長

時段	場次內容	講題	講者
1400-1430	主持人：萬煜瑤 國立東華大學藝術創意產業學系教授	發表(12) 傳統知識的傳遞與動員： 傳統工藝、民間文化與社群發展	江明親 國立臺北藝術大學建築與文化資產研究所助理教授
1430-1445		問答與對談	
1445-1500	中場休息		
1500-1530	(場次五) 當代社會脈絡下傳統文化的再生與學習 主持人：胡家瑜 國立臺灣大學人類學系教授	發表(13) 傳統復振、文化記憶與社群發展： 臺灣噶瑪蘭族香蕉絲工藝再興計畫	潘朝成 慈濟大學傳播學系暨研究所專任講師
1530-1600		發表(14) 圖瓦新世代喉音藝術傳承教育與瓶頸	Prof.Choduraa Tumat 圖瓦國立大學師範學院喉音藝術教授
1600-1615		問答與對談	
1615-1630	換場整理		
1630-1730	綜合座談：前瞻的文化資產教育與當代社會 主持人：童春發 國立東華大學榮譽教授	文化部文化資產局代表 汪明輝 原住民族委員會政務副主任委員 林崇熙 國立雲林科技大學文化資產維護系教授 郭佩宜 中央研究院民族學研究所副研究員 林承緯 國立臺北藝術大學建築與文化資產研究所副教授	

5月13日(Day 3)

時段	場次內容	講題	講者
0900-0930	論壇報到		
0930-1050	專題演講三 主持人：丘如華 台灣歷史資源經理學會秘書長	無形文化資產守護與青年參與	Ms. Angela Srisomwongwathana 泰國「小人物保存組織」共同創辦人暨執行長
1050-1100	中場休息 / 換場整理		
1100-1230	青年圓桌會議 主持人：吳榮順 國立傳統藝術中心主任	當代傳承與世代特質	文化部文化資產局代表 吳登興 羅又睿 溫宗翰 高至聖 陳玉環 馬田

【備註】

- 1.如有相關問題請來信詢問 2017ifich@gmail.com。
- 2.本論壇依實際出席時數可登錄公務人員終身學習時數。
- 3.如有其他未盡事宜，主辦單位保留調整、終止、變更活動內容細節之權利，若有變動，將於網站公告之。